唐音統籤

樂府詩三之上 長短句合七言

日出入行 漢郊祀歌日出入言日出入無窮人命獨短願乘六龍仙而升天此反其意言人安能如日月不息不當違天矯誣貴放心自然與溟涬同科也

日出東方隈似從地底來歷天又入海一作歷天又復入西海六龍所舍安在哉其始與終古不息一作其行終古不休息人非元氣安得與之久徘徊草不謝榮於春風木不怨落於秋天誰揮鞭策驅四運萬物興歇皆自然羲和羲和汝奚汩沒於荒淫之波山海經羲和是生十日常浴日于甘淵魯陽何德駐景揮戈逆道違天矯誣實

多吾將囊括大塊浩然與溟涬同科

天馬歌 漢郊祀天馬二歌皆以歌瑞應白所獲則以馬之老而見棄自況思崇收贖似去翰林後所作也

天馬來出月氏窟西極天馬歌凡六章並以天馬徠發端背爲虎文龍翼骨嘶青雲振綠髮蘭筋權奇走滅沒騰崑崙歷西極四足無一蹶雞鳴刷燕晡秣越神行電邁躡恍惚天馬呼飛龍趨目明長庚臆雙鳧尾如流星首渴烏口噴紅光汗溝珠曾陪時龍躡天衢羈金絡月照皇都逸氣稜稜凌九區白璧如山誰敢沽回頭笑紫燕但覺爾輩愚天馬奔戀君軒駷音竦

躍驚矯浮雲翻萬里足躑躅遲瞻閶闔門不逢寒風子誰采逸景孫呂覽相馬者十家寒風相口齒白雲在青天丘陵崔嵬遠鹽車上峻坂倒行逆施畏日晚伯樂翦拂中道遺少盡其力老棄之顧逢田子方惻然為我悲雖有玉山禾不能療我饑嚴霜五月凋桂枝伏櫪銜冤摧兩眉請君贖獻穆天子猶堪弄影舞瑶池

君馬黃漢鐃歌君馬黃黃曲辭舊無其解擬者但賦馬而已惟太白作相知急難語似獨得其解者今按本辭云君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良者借言我馬之良勝我所劾于友者較勝古人君臣之稱通乎上下故也其云美人歸以南駕車馳馬美

人傷我心佳人歸以北駕車馳馬侍人安終極者美人佳人亦稱其友駕車馳馬南北就上馬之同逐言其分馳而去踈交之不終而一則曰傷我心一則曰安終極難怨之不忍明言之則尤有不出惡聲之意焉蓋古交友相會璽之辭意深詩者以其言之含蓄近厚故入之于樂非太白發無能發明之矣

君馬黃我馬白馬色雖不同人心本無隔共作遊冶盤雙行洛陽陌長劍既照耀高冠何艴赫各有千金裘俱爲五侯客猛虎落陷穽壯士時屈厄相知在急難獨好亦何益

戰城南 漢鼓吹鐃歌曲戰城南死郭北言戰死白分不歸此言征戰之苦兵不可輕用似爲開天間屢興邊功致諷

去年戰桑乾源今年戰葱河道洗兵條支海上波
放馬天山雪中草萬里長征戰三軍盡衰老匈奴
以殺戮爲耕作古來唯見白骨黄沙田秦家築城
備胡處漢家還有烽火然烽火然不息長征無已
野戰格鬬死敗馬號鳴向天悲本辭梟騎戰鬬死駑馬裴徊鳴
烏鳶啄人腸銜飛上挂枯樹枝士卒塗草莽將軍
空爾爲乃知兵者是凶器聖人不得已而用之

將進酒鐃歌曲將進酒大畧以飲酒放歌爲言白辭義同

君不見黄河之水天上來奔流到海不復回君不
見高堂明鏡悲白髮朝如青絲暮成雪人生得意

須盡歡莫使金樽空對月天生我材必有用黃金
散盡還復來烹羊宰牛且爲樂會須一飲三百杯
岑夫子丹丘生將進酒君莫停與君歌一曲請君
爲我側耳聽鍾鼓饌玉不足貴一作鐘鼎玉帛豈足貴但願
長醉不用醒古來賢聖皆寂寞惟有飲者留其名
陳王昔時宴平樂斗酒十千恣讙謔主人何爲言
少錢徑須沽取對君酌五花馬千金裘呼兒將出
換美酒與爾同銷萬古愁

古有所思行鐃歌曲有所思乃在大海南思所歡也白思遊仙其指爲異

我思仙人乃在碧海之東隅海寒多天風白波連

山一作天倒蓬壺長鯨噴湧不可涉撫心茫茫淚如
珠西來青鳥東飛去願寄一書謝麻姑

公無渡河相和歌箜篌引公無渡河公竟渡河渡河而死當奈公何白擬即詠其本事

黃河西來決崑崙咆哮萬里觸龍門波滔天堯咨
嗟大禹理百川兒啼不窺家殺湍湮洪流九州始
桑麻其害乃去茫然風沙被髮之叟狂而癡清晨
臨流欲奚爲旁人不惜妻止之公無渡河苦渡之
虎可搏河可馮公果溺死流海湄海湄有長鯨白
齒若雪山公乎公乎掛骨於其間箜篌所悲竟不

還 掛骨或作掛骨海賦或屑沒於黿鼉之穴或掛骨於岑嶅之峯然掛骨自穩

箜篌謠 此曲不詳所起大抵言結交當有終始與公無渡河箜篌引異

攀天莫登龍走山莫騎虎貴賤結交心不移唯有嚴陵及光武周公稱大聖管蔡寧相容漢謡一斗粟不與淮南舂兄弟尚路人吾心安所從他人方寸間山海幾千重輕言託朋友對面九疑峯多花必早落桃李不如松管鮑久已死何人繼其蹤

胡無人 古辭望胡地何嶮側斷胡頭脯胡臟楊慎云太白效其語屑胡腸涉胡血云云

嚴風吹霜海草凋筋幹精堅胡馬驕漢家戰士三

十萬將軍誰者（一作兼領）霍嫖姚流星白羽腰間插劍花秋蓮光出匣天兵照雪下玉關虜箭如沙射金甲雲龍風虎盡（一作畫）交迥太白入月敵可摧敵可摧旄頭滅履胡之腸涉胡血懸胡青天上埋胡紫塞旁胡無人漢道昌（一本下有陛下之壽三千霜但歌大風雲飛揚安用猛士兮守四方三句蘇子由以為不類白詩元人本因是删去今從之）

上留田行（漢時上留田有父母死不字其孤弟者人為作悲歌風其光白詩有尋天兵尺布謹等語似又指肅宗之不容永王璘而作）

行至上留田孤墳何崢嶸積此萬古恨春草不復生悲風四邊來腸斷白楊聲借問誰家地埋沒蒿

壘壘古老向余言言是上留田蓬科馬鬣今巳平昔之弟死兄不葬他人於此舉銘旌一鳥死百鳥鳴一獸走百獸驚桓山之禽別離苦欲去迴翔不能鳴俗本以重一鳴韻改作征字不知古樂府重韻者甚多正無礙也田氏倉卒骨肉分青天白日摧紫荆交柯之木本同形東枝顦顇西枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵孤竹延陵讓國揚名高風緬邈頹波激清尺布之謠塞耳不能聽

白頭吟舊說卓文君為相如將聘茂陵女為妾作然本辭自疾相知者以新間舊不能至白首故以為名古人擬作皆然而白詩自用文君本事

正悲張公兩龍劍神物合有時風雲感會起屠釣

大人峴屼當安之

野田黃雀行 曹子建本辭言雀避鷂自投羅爲少年所救白辭言雀不逐他鳥同禍寧處蓬蒿自全皆借雀寓意也

遊莫逐炎洲翠棲莫近吳宮燕吳宮火起焚爾一作巢窠炎洲逐翠遭網羅蕭條兩翅蓬蒿下縱有鷹鸇奈若一作爾何

夷則格上白鳩拂舞辭 晉拂舞白鳩曲始于吳孫皓時之白浮鳩梁樂爲夷則格故白題云云 晉曲翩翩白鳩來集君庭又交交鳲鳩或丹或黃廣言瑞應色不一白止詠白鳩依題立義

鏗鳴鍾考朗鼓歌白鳩引拂舞白鳩之白誰與鄰霜衣雪襟誠可珍含哺七子能平均食不噎性安馴首農政鳴陽春天子刻玉杖鏤形賜耆人白鷺亦白非純真外潔其色心匪仁闕五德無司晨胡為啄我葭下之紫鱗漢鐃歌曲朱鷺魚以烏鷺何食食茄下鷹鸇鵰鶚貪而好殺鳳凰雖大聖不願以為臣

王昭君胡和歌吟歎曲始晉石崇

漢家秦地月流影照明妃一上玉關道天涯去不歸漢月還從東海一作方出明妃西嫁無來日燕支長寒雪作花蛾眉憔悴沒胡沙生乏黃金枉圖畫

死留青塚使人嗟

鞠歌行曲名不知何始陸機疑以爲即蹴鞠之鞠機辭言人不遇知己不見重白詩意與之同

玉不自言如桃李魚目笑之卞和恥楚國青蠅何太多連城白璧遭讒毀荆山長號泣血人忠臣死爲刖足鬼聽曲知甯戚寒吾因小妻列女傳甯戚有浩浩白水之歌管仲之妾倩知其歌仕仲爲復之桓公拔戚攻秦穆五羊皮買死百里奚洗拂青雲上當時賤如泥朝歌鼓刀叟虎變磻谿中一舉釣六合遂荒營丘東平生渭水曲誰識此老翁奈何今之人雙目送飛鴻目送飛鴻故是嵇生曠語然此

自惜言寡譏嘆世人空
具雙目遂之遠飛耳

前有一樽酒行二首 晉傅玄有作白用其題而調非擬玄舊注以爲頗似數飾駱良是

春風東來忽相過金樽淥酒生微波落花紛紛稍
覺多美人欲醉朱顏酡青軒桃李能幾何流光欺
人忽蹉跎君起舞日西夕當年意氣不肯平白髮
如絲竟何益

琴奏龍門之綠桐玉壺美酒清若空催絃拂柱與
君飲看朱成碧顏始紅胡姬貌如花當壚笑春風
笑春風舞羅衣君今不醉將安歸

白紵辭三首 白紵舞本吳舞晉有其歌盛稱舞者之美宜及芳時爲樂

揚清音一作歌發皓齒北方佳人東鄰子且吟白紵停綠水長袖拂面爲君起寒雲夜捲霜海空胡風吹天飄塞鴻玉顏滿堂曲未終館娃日落歌吹中言日已落館娃宮尚在歌吹中也俗本改爲歌吹濛誤 鮑照擬白苧歌云朱脣動素袖舉洛陽少童邯鄲女古稱綠水今白紵催絃急管爲君舞窮秋九月荷葉黃北風驅鴈天雨霜夜長酒多樂未央此篇全與之同他篇亦多採用鮑語宋姚寬云杜甫憶白詩俊逸鮑參軍豈亦以此耶

月寒天清夜沈沈美人一笑千黃金垂羅舞縠揚哀音郢中白雪且莫吟子夜吳歌動君心動君心冀君賞顧作天池雙鴛鴦一朝飛去青雲上

吳刀剪綺（一作綵）縫舞衣明妝麗服奪春暉揚眉轉袖若雪飛傾城獨立世所稀激楚結風醉忘歸高堂月落燭已微玉釵挂纓君莫違（七言）

行路難三首（行路難歎世路艱難及貧賤離索之感古辭亡後鮑照擬作爲多白詩似全數照）

金樽清酒斗十千玉盤珍羞直萬錢停杯投筯不能食拔劍四顧心茫然欲渡黃河冰塞川將登太行雪滿山閑來垂釣坐溪上忽復乘舟夢日邊行路難行路難多岐路今安在長風破浪會有時直挂雲帆濟滄海

大道如青天我獨不得出羞逐長安社中兒赤雞白狗賭梨栗彈劍作歌奏苦聲曳裾王門不稱情淮陰市井笑韓信漢朝公卿忌賈生君不見昔時燕家重郭隗擁篲折節無嫌猜劇辛樂毅感恩分輸肝剖膽效英才昭王白骨縈蔓草誰人更掃黃金臺行路難歸去來

有耳莫洗潁川水有口莫食首陽蕨含光混世貴無名何用孤高比雲月吾觀自古賢達人功成不退皆殞身子胥既棄吳江上屈原終投湘水濱陸機雄才（一作才多）豈自保李斯稅駕苦不早華亭唳鶴

詎可聞上蔡蒼鷹何足道君不見吳中張翰稱達生秋風忽憶江東行且樂生前一杯酒何須身後千載名七言此首一作古典

春日行鮑照春日行詠春遊白則擬爲君王遊樂之辭

深宮高樓入紫清金作蛟龍盤繡一作縛作楹佳人當牕弄白日絃將手語彈鳴箏春風吹落君王耳此曲乃是昇天行因出天池泛蓬瀛樓船壓沓波浪驚三千雙蛾獻歌笑撾鍾考鼓宮殿傾萬姓聚舞歌太平我無爲人自寧三十六帝欲相迎仙人飄翻下雲輧帝不去留鎬京安能爲軒轅獨往入窅

賤臣小臣拜獻南山壽陛下萬古垂鴻名

北風行 鮑照本辭傷北風雨雪行人不歸此與照詩義同

燭龍棲寒門光曜猶旦開日月照之何不及此惟有北風號怒天上來燕山雪花大如席片片吹落軒轅臺幽州思婦十二月停歌罷笑雙蛾摧倚門望行人念君長城苦寒良可哀別時提劍救邊去遺此虎紋金鞞靫中有一雙白羽箭蜘蛛結網生塵埃箭空在人今戰死不復迴不忍見此物焚之已成灰黃河捧土尚可塞北風雨雪恨難裁

夜坐吟 鮑照本辭冬夜沈沈夜坐吟含情未發已知心言聽歌逐音不貴聲而貴

意白辭

亦同

冬夜夜寒覺夜長沈吟久坐坐北堂氷合井泉月

入閨金釭青凝照悲啼金釭滅啼轉多掩妾淚聽

君歌歌有聲妾有情情聲合兩無違一語不入意

從君萬曲梁塵飛

鳴鴈行　鮑照本辭嘆鴈之辛苦霜雪白更歎其遭彈射似爲巳之逢難寓感覩湘吳一語可見

胡鴈鳴辭燕山昨發委羽朝度關一一銜蘆枝南

飛散落天地間連行接翼往復還客居煙波寄湘

吳凌霜觸雪毛體枯畏逢矰繳驚相呼聞弦虛墜

良弓吁君更彈射何為乎謝靈運詩嗷嗷雲中鵾舉翮自委羽委羽山名在北極之陰不見日

中山孺子妾歌以下二篇並擬齊陸厥作漢書藝文志詔賜中山靖王子噲及孺子妾冰未央才人歌詩四篇孺子王妾之有品號者妾衆妾冰其名謂武帝以歌詩賜王子及孺子及妾冰及未央才人也厥取中山孺子妾命篇梅禹金以為失考厥辭止詠妃妾色寵自辭亦因之云

中山孺子妾特以色見珍雖然不如延年妹亦是當時絕世人桃李出深井花豔驚上春一貴復一賤關天豈由身芙蓉老秋霜團扇羞網塵戚姬髡髮入舂市萬古共悲辛

臨江王節士歌　漢藝文志臨江王及愁思節士歌詩四篇按漢書臨江王榮景帝先立爲太子後廢爲王國江陵來幾坐之罪徵詣因自殺其就徵也行祖車折廢父老流涕知其不反及死有燕數萬銜土冢上百姓益憐之所謂愁思節士者豈即江陵之舊賓客歎其事冤憤其歌詩必有可觀惜不傳厥詩泛詠節士不及臨江本事似未盡白因之辭亦多同

洞庭白波木葉稀燕鴻始入吳雲飛吳雲寒燕鴻苦風號沙宿瀟湘浦節士悲一作感秋淚如雨白日當天心照之可以事明主壯氣憤雄風生安得倚天劍跨海斬長鯨

樂府詩三之下　長短句合七言

君道曲 自注梁之雅歌有五篇今作一篇 按梁雅歌無君道曲首篇爲應王受圖曲疑白所擬者卽此

大君若天覆廣運無不至軒后爪牙常先太山稽如心之使臂小白鴻翼於夷吾劉葛魚水本無二土校可成牆積德爲厚地 土校舊注以爲牆版非韻書木爲欄格曰樓篁部用之疑卽今之柵也有作土扶者未詳

設辟邪伎鼓吹雉子斑曲辭 雉子斑本漢鼓吹曲梁三朝樂設辟邪伎秦之漢曲訛誤不可解宋何承天嘗別出新意擬之大指言避世之士

澤雉自得一切不人盻白辭所本也

辟邪伎作鼓吹驚雉子斑之奏曲成喔咿振迅欲飛鳴扇錦翼雄風生雙雌同飲啄趫丘嬌切悍誰能爭乍向草中耿介死不求黃金籠下生何本辭雉子遊原澤幼懷耿介心飲啄雖勤苦不願棲園林天地至廣大何惜遂物情善卷讓天子務光亦逃名所貴曠士懷朗然合太清

蜀道難

本事詩云太白初自蜀至京師賀知章聞其名訪之請所爲文出蜀道難示之讀未竟稱歎數四號爲謫仙人由是稱譽光赫　按白此詩說者不一有謂爲嚴武鎮蜀放恣危房琯杜甫而作者出范攄雲溪友議新史所採也有謂爲章仇兼瓊作者宋沈存中洪駒父駁前說爲之說者也有謂諷玄宗幸蜀之非者蕭士贇注

語也兼瓊在蜀禦吐蕃著績無據險跋扈跡可當此詩而嚴武出鎮在至德後玄宗幸蜀在天寶末與此詩見賞賀監在天寶入都初者年歲亦皆不合則此數說似並屬揣摩臆謂蜀道難自是古相和歌曲梁陳間擬作者亦不乏詎必盡有為始作自蜀人亦自為蜀詠耳言其險更著其戒如云所守或非親化為狼與豺風人之義遠矣必求一一時一人事實之不幾失之細乎何以穿鑿為也　劉辰翁云妙正在起伏其才思放肆語次崛奇自不在言

噫吁嚱危乎高哉蜀道之難難於上青天蠶叢及魚鳧開國何茫然爾來四萬八千歲不與秦塞通人煙西當太白有鳥道可以橫絕峨眉巓地崩山摧壯士死然後天梯石棧相鉤連上有六龍回日

之高標下有衝波逆折之廻川黃鶴之飛尚不得過猿猱欲度愁攀緣青泥何盤盤百步九折縈巖巒捫參歷井仰脅息以手撫膺坐長嘆問君西遊何時還畏途巉巖不可攀但見悲鳥號古木雄飛從雌繞林間又聞子規啼夜月愁空山蜀道之難難於上青天使人聽此凋朱顏連峯去天不盈尺枯松倒挂倚絕壁飛湍瀑流爭喧豗砯厓轉石萬壑雷其險也若此嗟爾遠道之人胡為乎來哉劍閣崢嶸而崔嵬一夫當關萬人一作夫莫開所守或匪親化為狼與豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血

殺人如麻錦城雖云樂不如早還家蜀道之難難於上青天側身西望長咨嗟

陽春歌 沈約江南弄有陽春曲白歌疑即擬此

長安白日照春空綠楊結煙垂裊風披香殿前花始紅流芳發色繡戶中繡戶中相經過飛燕皇后輕身舞紫宮夫人絕世一作代歌聖君三萬六千日歲歲年年奈樂何

上雲樂 梁武帝製上雲樂設西方老胡文康生自上古者青眼高鼻白髮導弄孔雀鳳皇白鹿慕梁朝來遊伏拜祝千萬歲壽周捨爲之辭白擬覕捨本辭加肆而龍飛成陽數語似又調此胡遊肅宗朝者亦各從其時備一代俳樂爾

金天之西白日所沒康老胡雛生彼月窟巉巖容儀戌削風骨碧玉炅炅雙目瞳黃金拳拳兩鬢紅華蓋垂下睫嵩嶽臨上脣不覩詭譎貌豈知造化神大道是文康之嚴父元氣乃文康之老親撫頂弄盤古推車轉天輪云見日月初生時鑄冶火精與水銀陽烏未出谷顧兔半藏身女媧戲黃土團作愚下人散在六合間濛濛若沙塵生死了不盡誰明此胡是仙真西海栽若木東溟植扶桑別來幾多時枝葉萬里長中國有七聖半路頹洪荒陛下應運起龍飛入咸陽赤眉立盆子白水興漢光

叱咤四海動洪濤爲鼓揚舉足蹋紫微天闕自開張老胡感至德東來進仙倡五色師子九苞鳳凰是老胡雞犬鳴舞飛帝鄉淋漓颯沓進退成行能胡歌獻漢酒跪雙膝並兩肘散花指天舉素手拜龍顏獻聖壽北斗戾南山摧天子九九八十一萬歲長傾萬壽杯拾本辭畧云西方老胡厥名文康曾與若士爲友共弄彭祖扶牀往值瑶池舉觴王母贈以玉漿故乃壽如南山白髮長長高鼻垂口非直能俳又善飲酒門徒從後各有分部鳳皇是老胡家雞師子是老胡家狗陛下撥亂反正化與風翔閑雲候呂來遊大梁伏拜金闕仰瞻玉堂舉伎無不佳胡舞最所長但願明陛下壽千萬歲歡樂未渠央　詒此見新豐妙匠別有胡寬奪換去去捋𠛌分寸爾　黃庭經眉爲華蓋鼻爲天中之岳　風俗通云天地初開闢未有人民

女媧搏黃土爲人 芥隱筆記云混元聖紀載混元劫至百成八十一萬年有太初又太上生後八十一萬億八十一萬歲生一氣稱聖壽多用八十一萬歲者以此

長相思三首 本漢人詩中語六朝始以命篇如徐陵長相思望歸難江總長相思久離別並即以長相思發端白首作正彷之

長相思在長安絡緯秋啼金井闌微一作凝霜淒淒簟色寒孤燈不寐一作明思欲絕卷帷望月空長歎美人如花隔雲端上有青冥之高天下有淥水之波瀾天長路遠魂飛苦夢行不到關山難長相思摧心肝

日色欲盡花含煙月明欲素愁不眠趙瑟初停鳳

仕蜀琴欲奏鴛鴦絃此曲有意無人傳願隨春
風寄燕然憶君迢迢隔青天昔時横波目今爲流
淚泉不信妾腸斷歸來看取明鏡前
美人在時花滿堂美人去後餘空牀牀中繡被更
不卷一作卷不寢至今三載聞餘香香亦竟不滅人亦
竟不來相思黄葉落一作盡白露濕青苔此首一作寄遠
久別離江淹擬古始有古別離後乃有長別離生別離等名此久別離及遠別離皆白爲之名其源則出於古別離也
別來幾春未還家玉牕五見櫻桃花况有錦字書
開緘使人嗟此腸斷彼心絶雲鬟緑鬢罷攬結愁

如迴飈亂白雪去年寄書報陽臺今年寄書重相
催東風兮東風爲我吹行雲使西來待來竟不來
落花寂寂委青苔

遠別離 此篇借舜二妃追舜不及淚染湘竹之事言遠別離之苦并借竹書雜記堯舜見偪舜禹南巡野死之說點綴其閒以著人君失權之戒使其辭閃幻可駭增奇險之趣蓋體幹于楚騷而韻調于漢鐃歌諸曲以成爲一家諦參觀之當得其源流所自 劉辰翁云參差屈曲幽人鬼語而動盪自然無長吉之苦

遠別離古有皇英之二女乃在洞庭之南瀟湘之浦海水直下萬里深人言不深此離苦 一作誰人不言此離苦 日慘慘兮雲冥冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨我縱言

之將何補皇穹竊恐不照余之忠誠雷憑憑兮欲吼怒堯舜當之亦禪禹君失臣兮龍爲魚權歸臣兮鼠變虎或言堯幽囚舜野死九疑聯綿皆相似重瞳孤墳竟誰一作何是帝子泣兮綠雲間隨風波兮去無還慟哭兮遠望見蒼梧之深山蒼梧山崩湘水絕竹上之淚乃可滅

行行且遊獵篇 始梁劉孝威其辭咏天子遊獵事此詠邊城兒遊獵爲不同

邊城兒生年不讀一字書但將遊獵誇輕趫胡馬秋肥宜白草騎來躡影何矜驕金鞭拂雪揮鳴鞘

半酣呼鷹出遠郊弓彎（一作孤彎）滿月不虛發雙鶬迸落連飛鶻（鳴鏑也）海邊觀者皆辟易猛氣英風振沙積儒生不及遊俠人白首下帷復何益

白鼻騧（北魏溫子昇有白鼻騧本橫吹曲高陽樂人歌中語也辭云可憐白鼻騧相將入酒家白詩意同）

銀鞍白鼻騧綠地障泥錦細雨春風花落時揮鞭直就胡姬飲

于闐采花（陳隋時曲名本辭云山川雖異所草木尚同春亦如溱洧地自有採花人自擬則借明妃隋虞傷君子不逢明時爲讒妒所蔽賢不肖易置無可辨者亦以自寓意焉）

于闐采花人自言花相似明妃一朝西入胡胡中美女多羞死乃知漢地多名姝胡中無花可方比丹青能令醜者妍無鹽翻在深宮裡自古妬蛾眉胡沙埋皓齒

烏夜啼 以下五篇擬清商曲 烏夜啼宋臨川王義慶妓妾所作庾信有烏夜啼云御史府中何處宿洛陽城頭那得棲彈琴蜀郡卓家女織錦秦川竇氏妻詎不自驚長淚落到頭啼烏恒夜啼白詩似本此

黄雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川女碧紗如煙隔窗語停梭悵然憶遠人獨宿孤房淚如雨 七言 劉須溪云語有深於此者然終之所至皆不如此此則亦不必深也凡言

樂府者未足知此

烏棲曲

梁人辭云芳樹歸飛聚儔匹猶有殘光半山日金壺夜水詎能多莫持奢用比懸河又徐陵云繡帳羅幃隱燈燭一夜千年猶不足唯憎無賴汝南雞天河未落猶爭啼皆白詩所本也但六朝用兩韻韻各二句此用三韻前二韻各二句後一韻三句爲稍異元調

姑蘇臺上烏棲時吳王宮裏醉西施吳歌楚舞歡未畢青山欲銜半邊日銀箭金壺漏水多起看秋月墜江波東方漸高奈樂何 七言 本事詩云賀知章見之曰此詩可以泣鬼神矣 蕭士贇云盛言其樂而樂不可長之意自見深得國風諷刺之體

荊州樂

即江陵樂也本辭云紀城南里望朝雲雉飛麥熟妾思君又云烏鳥雙雙

飛儂歎今何在

白詩蓋採此

白帝城邊足風波瞿塘五月誰敢過荊州麥熟繭成蛾繰絲憶君頭緒多撥穀飛鳴奈妾何七撥穀即布穀牝牡九鳴以翼相拂佩之夫妻相愛見爾雅注及本草益情鳥也用此覰用鳥鳥較勝

楊叛兒本辭暫出白門前楊柳可藏烏歡作沉水香儂作博山鑪白詩全採之

君歌楊叛兒妾勸新豐酒何許最關人烏啼白門柳烏啼隱楊花君醉留妾家博山鑪中沉香火雙烟一氣凌紫霞

采蓮曲

若耶溪傍采蓮女笑隔荷花共人語日照新妝水

底明風飄香袂一作袖空中舉岸上誰家遊冶郎三三五五映垂楊紫騮嘶入落花去見此踟蹰空斷腸七言 劉辰翁云淺語盡情

懷仙歌 以下新題樂府白自製名

一鶴東飛過滄海放心散漫知何在仙人浩歌望我來應攀玉樹長相待堯舜之事不足驚自餘囂囂直可輕巨鰲莫戴三山去吾欲蓬萊頂上行七言 謔語近謔亦以見求仙之無益

江夏行 按白此篇及前長干行篇並爲商人婦詠而其源似出西曲蓋古者吳俗好賈荆郢樊鄧間尤盛男女怨曠哀吟商諸西曲所繇作也第其辭五言二韻節

短而情有未盡自往來襄漢金陵悉其情俗人情因采而演之爲長什一從長干上巴峽一從江夏下楊州以盡乎行賈者之程而言其家人失身誤嫁之恨盼歸怨望之傷使夫謳吟之者足動其逐末輕離之悔回積習而而裨王風雖其才思足以發之而踵事以增華自從西曲本辭得來固有在也凡白樂府皆非泛然獨造必觀本曲之辭與所借用之曲之辭始
源流之自顯化奪換之妙要不獨此一爲然聊發凡貸讀者觸解云

憶昔嬌小姿春心亦自持爲言嫁夫壻得免思誰知嫁商賈令人却愁苦自從爲夫妻何曾鄉土去年下楊州相送黃鶴樓眼看帆去遠心江水流莫愁樂聞懽下楊州相送楚山頭探手腰看江水斷不流又三洲曲送歡板橋灣

相待三山頭遙見千幅帆知是逐風流　只言期一載誰謂歷三秋

羞腸欲斷恨君情悠悠東家西舍同時發北

來不逾月未知行李遊何方作箇音書能斷絕

絕有信數寄書無信心相憶莫作瓶落井一去無消息　能善也吳音　適來往由

欲問西江船估客樂大艑珂峨頭何處易州借問艑上郎見儂所歡不

當壚女紅妝二八年一種爲人妻獨自多悲悽對

鏡便垂淚逢人只欲啼不如輕薄兒旦暮長相隨

悔作商人婦青春長別離如今正好同歡樂君

容華誰得知

山鷓鴣詞　意當時有勸白北依誰氏者而白安于南不欲去托爲鷓鴣之言以

謝之其作于客雲夢及岳陽日乎

苦竹嶺頭秋月輝苦竹南枝鷓鴣飛嫁得燕山胡鴈婿欲銜我向鴈門歸山雞翟雉來相勸南禽多被北禽欺紫塞嚴霜如劍戟蒼梧欲巢難背違我今誓死不能去哀鳴驚叫淚沾衣七言

登高丘而望遠海郭茂倩樂府附古辭東六十五後以十五有登山而遠望句疑白擬此也今考魏武碣石篇首章東臨碣石以觀滄海白詩似本此何舊題

登高丘望遠海六鼇骨已霜三山流安在扶桑半摧折白日沈光彩銀臺金闕如夢中秦皇漢武空

相待精衛費木石黿鼉無所憑君不見驪山茂陵
盡灰滅牧羊之子來攀登盜賊刼寶玉精靈竟何
能竆兵黷武今如此鼎湖飛龍安可乘

擣衣篇

閨裏佳人年十餘嚬蛾對影恨離居忽逢江上春
歸燕銜得雲中尺素書玉手開緘長歎息征夫猶
戍交河北萬里交河水北流願爲雙鳥泛中洲君
邊雲擁青絲騎妾處苔生紅粉樓樓上春風日將
歇誰能覽鏡看愁髮曉吹員管隨落花夜擣戎衣
向明月明月高高刻漏長真珠簾箔掩蘭堂橫垂

寶幄同心結半拂瓊筵蘸合香瓊筵寶幄連枝錦燈燭熒熒照孤寢有使憑將金剪刀爲君留下相思枕楄盡庭蘭不見君紅巾拭淚坐氤氳明年若更征邊塞願作陽臺一段雲七言

臨路歌以下擬琴操　孔子過趙聞簡子殺鳴犢臨河不濟而歎作臨河歌此臨路或河字之誤

大鵬飛兮振八裔中天摧兮力不濟餘風激兮萬世遊搏桑兮挂左袂嚴忌哀時命左袪挂于榑桑即扶桑也舊本作石袂誤後人得之傳此仲尼亡兮誰爲出涕

雉朝飛操牧犢子所造白擬即用其本事

麥隴青青三月時白雉朝飛挾兩雌錦衣綺翼何離褷犢牧采薪感之悲春天和白日麗啄食飲泉勇氣滿爭雄鬬死繡頸斷雉子斑奏急管絃傾心酒美盡玉椀枯楊枯楊爾生荑我獨七十而孤棲彈絃寫恨意不盡瞑目歸黃泥

雙燕離　古辭無考白因題擬辭

雙燕復雙燕雙飛令人羨玉樓珠閣不獨棲金窻繡戶長相見柏梁失火去因入吳王宮吳宮又焚蕩雛盡巢亦空憔悴一身在孀雌憶故雄雙飛難再得傷我寸心中

飛龍引二首　古辭無考曹植詩有飛龍篇言求仙者乘飛龍昇天白辭擬卽植也

黃帝鑄鼎於荆山鍊丹砂丹砂成黃金騎龍飛上太清家雲愁海思令人嗟宮中綵女顏如花飄然揮手凌紫霞從風縱體登鸞車登鸞車侍軒轅遨遊青天中其樂不可言

鼎湖流水清且閑軒轅去時有弓劍古人傳道留其間後宮嬋娟多花顏乘鸞飛煙亦不還騎龍攀天造天關造天關聞天語屯雲河車載玉女載玉女過紫皇紫皇乃賜白兎所擣之藥方後天而老

娟三光下覩瑶池見王母蛾眉蕭颯成秋霜

幽澗泉 此下二篇並白自遣琴曲

拂彼白石彈吾素琴幽澗愀兮流泉深善手明徽高張清心寂歷似千古松颼飀兮萬尋中見愁猿弔影而危處兮叫秋木而長吟客有哀時失志而聽者淚淋浪以霑襟乃緝商綴羽潺湲成音吾但寫聲發情於妙指殊不知此曲之古今幽澗泉嗚深林

山人勸酒

蒼蒼雲松落落綺皓春風爾來為阿誰蝴蝶忽然

滿芳草秀眉霜雪顏桃花宋本作桃花貌骨素髓綠宋本作青髓綠髮長美好稱是秦時避世人勸酒相歡不知老各守麋鹿志恥隨龍虎爭欻起佐太子漢皇乃復驚顧謂戚夫人彼翁羽翼成歸來商山下泛若雲無情舉觴酹巢由洗耳何獨清浩歌望嵩嶽意氣還相傾蕭士贇曰此當為明皇廢太子瑛有感作時盧鴻一王希夷隱居嵩山李元愷皆見勞之徒皆以隱逸稱或召至闕庭或遣問政事未能如四皓一言太子得不易也其曰浩歌望嵩嶽意氣還相傾亦深不滿於當時嵩嶽之隱者歟

卷終

丙籤五十九李白之五　　唐音統籤卷一百五十五

樂府詩四　律體

宮中行樂詞八首　本傳云玄宗坐沈香亭子意有所感欲得白為樂章召入而白已醉左右以水頮面稍解援筆成文婉麗清切無留思本事詩指為此詩

小小生金屋盈盈在紫微山花插寶髻石竹繡羅衣每出深宮裏常隨步輦歸只愁歌舞散化作綵雲飛

柳色黃金嫩梨花白雪香玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選妓隨雕輦徵歌出洞房宮中誰第一飛燕在昭陽

盧橘爲秦樹蒲萄出漢宮煙花宜落日絲管醉春風笛奏龍吟水簫鳴鳳下空君王多樂事何必向囘中一作還與萬方同

玉樹春歸日金宮樂事多後庭朝未入輕輦夜相過笑出花間語嬌來燭一作竹下歌莫敎明月去留着醉嫦娥

繡戶香風煖紗牕曙色新宮花爭笑日池草暗生春綠樹聞歌鳥青樓見舞人昭陽桃李月羅綺自相親

今日明光裏還須結伴遊春風開紫殿天樂下珠

樓豔舞全知巧嬌歌半欲羞更憐花月夜宮女笑藏鈎

寒雪梅中盡春風柳上歸宮鶯嬌欲醉簷燕語還飛遲日明歌席新花艷舞衣晚來移綵仗行樂泥光輝

水綠南薰殿花紅北闕樓鶯歌聞太液鳳吹繞瀛洲素女鳴珠珮天人弄綵毬今朝風日好宜入未央遊

紫騮馬 橫吹曲六朝人擬作皆咏馬白咏馬兼及從軍稍殊

紫騮行且嘶雙翻碧玉蹄臨流不肯渡似惜錦障

泥白雪關山遠黃雲海戍迷揮鞭萬里去安得會
春閨

塞下曲三首

五月天山雪無花秖有寒笛中聞折柳春色未曾
看曉戰隨金鼓宵眠抱玉鞍願將腰下劍直爲斬
樓蘭

駿馬似風飈鳴鞭出渭橋彎弓辭漢月插羽破天
驕陣解星芒盡營空海霧銷功成畫麟閣獨有霍
嫖姚中唐人詩死是戰士死功是將軍功視此便覺太盡

塞虜乘秋下天兵出漢家將軍分虎竹戰士臥龍

沙邊月隨弓影胡霜拂劒花玉關殊未入少婦莫長嗟

從軍行 其曲起于左延年六朝人多擬作至唐尤盛

從軍玉門道逐虜金微山笛奏梅花曲刀開明月環鼓聲鳴海上兵氣擁雲間顧斬單于首長驅靜鐵關

鳳臺曲 鮑照蕭史曲身去長不返蕭聲時徃還白擬爲鳳臺曲

嘗聞秦帝女傳得鳳凰聲是日逢仙子當時別有情人吹綵簫去天借綵雲迎曲在身不返空餘弄玉名

長信宮 解見後 玉階怨

月皎昭陽殿霜清長信宮天行乘玉輦飛燕與君同別有歡娛處承恩樂未窮誰憐團扇妾獨坐怨秋風

平虜將軍妻 魏平虜將軍劉勳娶王氏宋三十餘年復悅司馬氏女出宋文帝代宋為還道中詩自重擬之

平虜將軍婦入門二十年君心自有悅妾寵豈能專出解牀前帳行吟道上篇古人不唾井莫忘昔纏綿爾翩翩牀前帳張以蔽光輝昔將爾同去今將爾同歸又千里不唾井況乃昔所奉文帝本辭也

巴水急如箭巴船去若飛十月三千里郎行幾歲歸

越女詞五首　越中書所見也　謝靈運東陽溪中贈答可憐誰家婦緣流洗素足明月在雲間迢迢不可得可憐誰家郎緣流乘素舸但問情若爲月就雲中墮此詩所本

長干吳兒女眉目豔星月屐上足如霜不着鴉頭襪

吳兒多白皙好爲蕩舟劇賣眼擲春心折花調行客

耶谿采蓮女見客棹歌迴笑入荷花去佯羞不出

來

東陽素足女會稽素舸郎相看月未墮白地斷肝

腸

鏡湖水如月耶谿女如雪新妝蕩新波光景兩奇

絕

綠水曲 魏文帝詩菱芡覆綠水芙蓉發其華梁采蓮曲和亦云綠水好沾衣曲名所本

綠水明秋日南湖采白蘋荷花嬌欲語愁殺蕩舟

人

高句驪 擬王褒 唐高麗樂其工人紫羅帽飾以鳥羽黃大袖紫羅帶極長其袖

雙雙并立而舞故辭云

云本六言此爲五言

金花折風帽白馬小遲回翩翩舞廣袖似鳥海東來

清平調詞三首 樂史序云天寶中白供奉翰林時禁中初重木芍藥移植興慶池東沉香亭會花開上賞之太眞妃從上曰賞名花對妃子焉用舊樂詞爲命李龜年持金花牋宣賜白爲清平樂詞三章梨園弟子撫絲竹龜年歌之上因調玉笛以倚曲每曲徧將換遲其聲以媚之太眞妃持頗梨七寶杯酌西涼葡萄酒笑領歌辭意甚厚上自是顧李翰林尤異於諸學士 唐禮樂志平調清調房中樂遺聲

雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非羣玉山頭見會向瑤臺月下逢 雲字法書有作葉者或云白初葉然以太書題改之

一枝紅艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰
得似可憐飛燕倚新妝
名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無
限恨沉香亭北倚闌干

上皇西巡南京歌十首 玄宗紀天寶十五載安祿山犯長安幸蜀後復京師駕還以蜀郡爲南京

胡塵輕拂建章臺聖主西巡蜀道來劍壁門高五
千尺石爲樓閣九天開
九天開出一成都萬戶千門入畫圖草樹雲山如
錦繡秦川得及此間無

華陽春樹似新豐行入新都若舊宮柳色未饒秦地綠花光不減上陽紅

誰道君王行路難六龍西幸萬人歡地轉錦江成渭水天廻玉壘作長安

萬國同風共一時錦江何謝曲江池石鏡更明天上月後宮親得照蛾眉

濯錦清江萬里流雲帆龍舸下揚州北地雖誇上林苑南京還有散花樓成都志宣華苑城上有散花樓隋蜀王秀所立

錦水東流遶錦城星橋北挂象天星四海此中朝聖主峨眉山上列仙庭

秦開蜀道置金牛漢水元通星漢流天子一行遺聖跡錦城長作帝王州天子一行自言玄宗行也舊注傅會讖語以爲指僧一行殊謬

水綠天青不起塵風光和暖勝三秦萬國煙花隨玉輦西來添作錦江春

劒閣重關蜀北門上皇歸馬若雲屯少帝長安開紫極雙懸日月照乾坤

永王東巡歌十一首永王璘玄宗子也天寶十五年安祿山反詔璘領山南嶺南黔中江南四道節度使十一月璘至江陵募士得數萬遂有闚江左意十二月引舟師東巡太白時臥廬山璘迫致之餘詳第一卷豫章行下

永王正月東出師天子遙分龍虎旗樓船一舉風波靜江漢翻爲鴈鶩池

三川北虜亂如麻四海南奔似永嘉但用東山謝安石爲君談笑靜胡沙

雷鼓嘈嘈喧武昌雲旗獵獵過潯陽秋毫不犯三吳悅春日遙看五色光

龍蟠虎踞帝王州帝子金陵訪古丘春風試暖昭陽殿明月還過鳷鵲樓

二帝巡遊俱未廻五陵松柏使人哀諸侯不救河南地更喜賢王遠道來

丹陽北固是吳關畫出樓臺雲水間千巖烽火連
滄海兩岸旌旗遶碧山
王出三江按五湖樓船跨海次陪都戰艦森森羅
虎士征帆一一引龍駒
長風挂席勢難迴海動山傾古月摧君看帝子浮
江日何似龍驤出峽來
祖龍浮海不成橋漢武潯陽空射蛟我王樓艦輕
秦漢却似文皇欲渡遼文皇一作天皇
帝寵賢王入楚關掃清江漢始應還初從雲夢開
朱邸直取金陵作小山

試借君王玉馬鞭指麾戎虜坐瓊筵南風一掃胡
塵靜西入長安到日邊

長門怨二首 梁柳惲費昶有作至唐盛擬之

天廻北斗挂西樓金屋無人螢火流月光欲到長
門殿別作深宮一段愁

桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡青
天上獨照長門宮裏人

少年行

五陵年少金市東銀鞍白馬度春風落花踏盡遊
何處笑入吳姬酒肆中

結襪子 擬溫子昇此必俗曲名郭茂倩引周文武張釋之等事爲之說非是

燕南壯士吳門豪筑中置鉛魚隱刀感君恩重許君命太山一擲輕鴻毛

從軍行

百戰沙場碎鐵衣城南已合數重圍突營射殺呼延將獨領殘兵千騎歸

騮馬新跨白玉鞍戰罷沙場月色寒城頭鐵鼓聲猶震匣裏金刀血未乾

客中行

蘭陵美酒鬱金香玉椀盛來琥珀光但使主人能

醉客不知何處是他鄉

峩眉山月歌

峩眉山月半輪秋影入平羌江水流夜發清溪向三峽思君不見下渝州 峩眉山在嘉州峩眉縣平羌江在嘉州龍遊縣清溪在資州東九十八里資州東至昌州二百二十八里昌州南至渝州三百里自渝州明月峽至夔州西陵峽四千里巴峽明月峽巫峽是謂三峽 王世貞云此是太白佳境然二十八字中有峩眉山平羌江清溪三峽渝州使後人為之不勝痕跡矣益見此老鑪錘之妙 劉須溪云含情悽婉有竹枝縹緲之音

橫江詞六首 其源亦出西曲 郡縣志橫江浦在和州對江南之采石往來津渡處也

人言橫江好儂道橫江惡一風三日吹倒山白浪高於瓦官閣金陵志昇元閣一名瓦棺閣梁代建高二百四十尺

海湖南去過潯陽牛渚由來險馬當橫江欲渡風波惡一水牽愁萬里長采石即古之牛渚馬當山在池州之東流縣橫枕大江

橫江西望阻西秦漢水東連楊子津白浪如山那可渡狂風愁殺峭帆人橫江建康西津楊子建康東津

海神來過惡風迴浪打天門石壁開浙江八月何如此濤似連山噴雪來天門山在太平之當塗夾大江相對如門東曰博望西曰梁山

橫江館前津吏迎向余東指海雲生郎今欲渡緣何事如此風波不可行梁簡文辭郎今欲渡畏風波離爲二句轉有致

月暈天風霧不開海鯨東蹙百川廻驚波一起三山動公無渡河歸去來

卷終

四言古詩

上崔相百憂章 時在潯陽獄

共工赫怒天維中摧鯤鯨噴蕩揚濤起雷魚龍陷
人成此禍胎火焚崑山玉石相磓仰希霖雨灑賓
炎埃箭發石開戈揮日迴鄒衍慟哭燕霜颯來微
誠不感猶縶夏臺蒼鷹搏攫丹棘崔嵬豪聖凋枯
王風傷哀斯文未喪東嶽豈頹穆逃楚難鄒脫吳
災見機苦遲二公所咍驥不驟進麟何來哉星離
一門草擲二孩萬憤結緝憂從中催金瑟玉壺盡

爲愁媒舉酒太息泣血盈杯台星再朗天綱重恢屈法申恩棄瑕取材治長非罪尼父無猜覆盆儻舉應照寒灰

雪讒詩贈友人

嗟予沈迷猖獗已久五十知非古人常有立言補過庶存不朽包羞匿瑕蓄此頑醜月出致譏貽愧皓首詩序月出刺好色也詳終篇詩意譏蓋起自婦人感悟遂晚事往日遷白璧何辜青蠅屢前群輕折軸下沈黃泉衆毛飛骨上凌青天萋菲暗成貝錦粲然泥沙聚埃珠玉不鮮洪飈爍山發自纖煙蒼波蕩日起乎微涓

交亂四國播于八埏抢攘擾蜂賢聖猜賢哀哉悲

夫誰察于之貞堅彼婦人之猖狂不如鵲之彊彊

彼婦人之淫昏不如鶉之奔奔坦蕩一作賕敞君子無

悅贊言握髮贖罪罪乃孔多傾悔流惡惡無以過

人生實難逢此纖羅積毀銷金沈憂作歌天未喪

文其如余何妲已滅紂褒女惑周天維蕩覆職此

之由漢祖呂氏食其在傍秦皇太后毒亦陷荒嫪

頽作昏遂掩太陽萬乘尚爾匹夫何傷辭彈意窮

心切理直如或妄談昊天是殛子野善聽離婁至

明神廳道響鬼無逃形不我遐棄庶昭忠誠

五言古詩一

古風六十首舊作五十九首詩紀分第二十首爲三首作六十一首今考第二十昔我遊齊都一篇辭意止可分爲二首合之適得六十于成數似符云　按太白古風其篇冨于子昂之感遇儉于嗣宗之詠懷其抒發性靈寄托規諷實相源流也但嗣宗詩旨淵放而文多隱避歸趣未易測求子昂淘洗過潔韵不及阮而渾穆之象尚多苞含太白六十篇中非指言時事即感傷已遭循徑而窺如覺易盡此則役于風氣之遞盛不得不以才情相勝宣洩見長律之往製未免言表繫外尚有可議亦時會使然非其後賢果不及前哲也

大雅久不作吾衰竟誰陳王風委蔓草戰國多荊榛龍虎相啖食兵戈逮狂秦正聲何微茫哀怨起

騷人揚馬激頹波開流蕩無垠廢興雖萬變憲章亦已淪自從建安來綺麗不足珍聖代復元古垂衣貴清眞群才屬休明乘運共躍鱗文質相炳煥衆星羅秋旻我志在刪述垂輝映千春希聖如有立絶筆於獲麟統論前古詩源志在刪詩垂後以此發端自負不淺

蟾蜍薄太清蝕此瑶臺月圓光虧中天金魄遂淪沒蝃蝀入紫微大明夷朝暉浮雲隔兩曜萬象昏陰霏蕭蕭長門宮昔是今已非桂蠹花不實天霜下嚴威沈歎終永夕感我涕沾衣此詩舊注以爲自承玄宗寵武妃廢王皇后事桂蠹一聯實用廢后詔皇后華而不實不可承宗廟語其說是矣然白之意自謂當

世相如惟我賦長門悟主我事耳纔咏志在刪述即及此事故當自有深指不作是觀倫次將無爽如

秦皇掃六合虎視何雄哉飛劒決浮雲諸侯盡西來明斷自天啓大畧駕群才收兵鑄金人函谷正東開銘功會稽嶺騁望琅琊臺刑徒七十萬起土驪山隈尚采不死藥茫然使心哀連弩射海魚長鯨正崔嵬額鼻象五岳揚波噴雲雷鬐鬣蔽青天何由覩蓬萊徐市載秦女樓船幾時迴但見三泉下金棺葬寒灰

鳳飛九千仞五章備綵珍銜書且虚歸空入周與

秦橫絕歷四海所居未得鄰吾嘗紫河車道書河車是水朱雀是火合煉之成紫色謂紫河車千載落風塵藥物秘海嶽採鉛清谿濱時登大樓山舉手望仙真羽駕滅去影飈車絕迴輪尚恐丹液遲志願不及申徒霜鏡中髮羞彼鶴上人桃李何處開此花非我春唯應清都境長與韓眾親舊注云此遊仙詩太白少遇司馬承禎謂其有仙風道骨可與學仙故自言其志今考[illegible]風為篇六十言[illegible]者十有二其九自言遊仙其三則譏人主求仙不應逼蔽五殊乃爾白之自謂可仙亦借以抒其曠思豈真謂世有神仙哉他詩云此人古之仙羽化竟何在意自可見是則雖言遊仙未嘗不與譏求仙者合也時玄宗方用兵吐蕃南詔而受籙投龍崇尚玄學不廢大類秦皇漢武之為故白之譏求仙者亦多借秦漢為喻白他詩又云窮兵黷武今如此與湖

飛龍安可乘其本指也歟

太白何蒼蒼星辰上森列去天三百里邈爾與世絶中有綠髮翁披雲卧松雪不笑亦不語冥棲在巖穴我來逢眞人長跪問寶訣粲然啓玉齒授以鍊藥說銘骨傳其語竦身已電滅仰望不可及蒼然五情熱吾將營丹砂永與世人别

代馬不思越越禽不戀燕情性有所習土風固其然昔別鴈門關今戍龍庭前驚沙亂海日飛雪迷胡天蟣蝨生虎鶡豈以爲蟣蝨生虎裘鶡冠中歟何太生造也心魂逐旌旃苦戰功不賞忠誠難可宣誰憐李飛將白首

浚三邊

五鶴西北來飛飛凌太清仙人綠雲上自道安期名兩兩白玉童雙吹紫鸞笙去影忽不見迴風送天聲我欲一問之飄然若流星願餐金光草壽與天齊傾 一作客有鶴上仙飛飛凌太清揚言碧雲裏自道安期名兩兩白玉童雙吹紫鸞笙飄然下倒影倏忽無留形遺我金光草服之四體輕將隨赤松去對博坐蓬瀛

咸陽二三月宮柳黃金枝綠幘誰家子賣珠輕薄兒日暮醉酒歸白馬驕且馳意氣人所仰冶遊方及時子雲不曉事晚獻長楊辭賦達身已老草玄鬢若絲投閣良可歎但爲此輩嗤

莊周夢蝴蝶蝴蝶爲莊周一體更變易萬事良悠悠乃知蓬萊水復作清淺流青門種瓜人舊日東陵侯富貴固如此營營何所求

齊有倜儻生魯連特高妙明月出海底一朝開光曜却秦振英聲後世仰末照意輕千金贈顧向平原笑吾亦澹蕩人拂衣可同調

黃河走東溟白日落西海逝川與流光飄忽不相待春容捨我去秋髮已衰改人生非寒松年貌豈長在吾當乘雲螭吸景駐光彩末二句一作誰能學天飛三秀與君采

松柏本孤直難為桃李顏昭昭嚴子陵垂釣滄波
間身將客星隱心與浮雲閑長揖萬乘君還歸富
春山清風灑六合邈然不可攀使我長歎息冥棲
巖石間
君平既棄世世亦棄君平觀變窮太易探玄化群
生寂寞綴道論空簾閉幽情騶虞不虛來鸑鷟有
時鳴安知天漢上白日懸高名海客去已久誰人
測沉冥
胡關饒風沙蕭索竟終古木落秋草黃登高望戎
虜荒城空大漠邊邑無遺堵白骨橫千霜嵯峨蔽

榛莽借問誰凌虐天驕毒威武赫怒我聖皇勞師事鞞鼓陽和變殺氣發卒騷中土三十六萬人哀哀淚如雨且悲就行役安得營農圃不見征戍兒豈知關山苦一本此下有爭鋒徒死節秉鉞皆庸豎戰士死蒿萊將軍獲圭組四句李牧今不在邊人飼豺虎楊注以爲詠鮮于仲通南詔之役蕭注以爲辭指北邊詠哥舒翰石堡之役考翰傳石堡用兵止十萬與所云三十六萬者亦未合此亦約略言開天數十年間用兵吐蕃之槩歎中外之騷敝耳指石堡一役言則非也

燕昭延郭隗遂築黃金臺劇辛方趙至鄒衍復齊來奈何青雲士棄我如塵埃珠玉買歌笑糟糠養賢才方知黃鶴舉千里獨徘徊

寶劍雙蛟龍雪花照芙蓉精光射天地雷騰不可衝一去別金匣飛沈失相從風胡滅已久所以潛其鋒吳水深萬丈楚山邈千重雌雄終不隔神物會當逢此篇全祖鮑照詩云雙劍將離別先在匣中鳴煙雨交將夕從此遂分形雌沈吳江裏雄飛入楚城吳江深無底楚關有崇扃一為天地別豈直限幽明神物終不隔千祀儻還并張華干鏌二劍並入吳水此兼言楚者借用湛盧飛入楚事也詳吳越春秋

金華牧羊兒乃是紫煙客我願從之遊未去髮已白不知繁華子擾擾何所迫崑山采瓊蕊一作蕤可以煉精魄

天津三月時千門桃與李朝為斷腸花暮逐東流

水前水復後水古今相續流新人非舊人年年橋上遊雞鳴海色動謁帝羅公侯月落西土陽（一作上陽西）餘輝半城樓衣冠照雲日朝下散皇州數馬如飛龍黃金絡馬頭行人皆辟易志氣橫嵩丘入門上高堂列鼎錯珍羞香風引趙舞清管隨齊謳七十紫鴛鴦雙雙戲庭幽行樂爭晝夜自言度千秋功成身不退自古多愆尤黃犬空歎息綠珠成釁讐何如鴟夷子散髮棹（一作弄）扁舟

西上蓮花山迢迢見明星素手把芙蓉虛步躡太清霓裳曳廣帶飄拂昇天行邀我登雲臺高揖衛

叔卿恍恍與之去駕鴻凌紫冥俯視洛陽川茫茫
走胡兵流血塗野草豺狼盡冠纓神仙傳衛叔卿降漢殿謁武帝自稱中山人武帝曰中山乃朕臣也叔卿默不應去白自比叔卿辭翰林供奉亦不臣玄宗因得免祿山之難俯視天下之流血而豺狼冠纓也

昔我遊齊都登華不注峯茲山何峻秀綠翠如芙
蓉蕭颯古仙人了知是赤松借予一白鹿自挾兩
青龍含笑凌倒景欣然願相從泣與親友別欲語
再三咽敭君青松心努力保霜雪世路多險艱白
日欺紅顏分手各千里去去何時還

在世復幾時倏如飄風度空聞紫金經白首愁相

誤撫已忽自笑沈吟爲誰故名利徒煎熬安得閒余步終留赤玉舃東上蓬山路泰帝如我求蒼蒼但煙霧

郢客吟白雪遺響飛青天徒勞歌此曲舉世誰爲傳試爲巴人唱和者乃數千吞聲何足道歎息空悽然

秦水別隴首幽咽多悲聲胡馬顧朔雪躞蹀長嘶鳴感物動我心緬然含歸情昔視秋蛾飛今見春蠶生嫋嫋桑柘葉萋萋柳垂榮急節謝流水羇心摇懸旌揮涕且復去惻愴何時平

秋露白如玉團團下庭綠我行忽見之寒早悲歲促人生鳥過目胡乃自結束景公一何愚牛山淚相續物苦不知足得隴又望蜀人心若波瀾世路多屈曲三萬六千日夜夜當秉燭

大車揚飛塵亭午暗阡陌中貴多黃金連雲開甲宅路逢鬭雞者冠蓋何輝赫鼻息干虹蜺行人皆怵惕世無洗耳翁誰知堯與跖時玄宗好鬭雞設雞坊小兒五百人民變爲習外戚公王侯家鬭雞尤甚

世道日交喪澆風散淳源不採芳桂枝反棲惡木根所以桃李樹吐花竟不言劉云十字不知何從出不辨其說謂出於

成蹊又淺淺知言者也　大運有興沒群動爭飛奔歸來廣成子去入無窮門劉云結得更超　蕭云此篇見世道如此決意爲有道者之歸
碧荷生幽泉朝日豔且鮮秋花冐綠水密葉羅青煙秀色空絕世馨香竟誰傳坐看飛霜滿凋此紅芳年結根未得所願託華池邊史記崑崙山上有華池
燕趙有秀色綺樓青雲端眉目豔皎月一笑傾城歡常恐碧草晚坐泣秋風寒纖手怨玉琴清晨起長歎焉得偶君子共乘雙飛鸞
容顏若飛電時景如飄風草綠霜已白日西月復東華鬢不耐秋颯然成衰蓬古來賢聖人一一誰

成功君子變猿鶴小人爲沙蟲不及廣成子乘雲駕輕鴻

三季分戰國七雄成亂麻王風何怨怒世道終紛拏至人洞玄象高舉凌紫霞仲尼欲浮海吾祖之流沙聖賢共淪沒臨岐胡咄嗟蕭云此篇其作於安史亂離之後遣難被黜之時乎不然何有羨乎古人之高飛遠舉者邪其志亦可哀矣

玄風變太古道喪無時還擾擾季葉一作市井人雞鳴趨四關但識金馬門誰一作詎知蓬萊山白首死羅綺笑歌無時閑綠酒晒丹液青娥凋素顏一作萋萋千金骨風塵凋素顏大儒揮金椎琢之詩禮閒蒼蒼三珠樹冥其

目焉能拳

鄭客西入關行行未能已白馬華山君相逢乎原里璧遺鎬池君明年祖龍死秦人相謂曰吾屬可去矣一往桃花源千春隔流水

蓐收肅金氣西陸弦海月秋蟬號階軒感物憂不歇良辰竟何許大運有淪忽天寒悲風生夜久衆星沒惻惻不忍言哀歌逮明發

北溟有巨魚身長數千里仰噴三山雪橫吞百川水憑陵隨海運燀赫因風起吾觀摩天飛九萬方未已

羽檄如流星虎符合專城喧呼救邊急群鳥皆夜鳴白日曜紫微三公運權衡天地皆得一澹然四海清借問此何爲答言楚徵兵渡瀘及五月將赴雲南征怯卒非戰士炎方難遠行長號別嚴親日月慘光晶泣盡繼以血心摧兩無聲困獸當猛虎窮魚餌奔鯨千去不一回投軀豈全生如何舞干戚一使有苗平此篇承討南詔事責三公非人黷武喪師有慕益禹之佐舞

醜女來效顰還家驚四鄰壽陵失本步笑殺邯鄲人一曲斐然子雕蟲喪天真棘刺造沐猴三年費精神功成無所用楚楚且華身大雅思文王頌聲

久崩淪安得郢中質一揮成風斤

抱玉入楚國見疑古所聞良寶終見棄徒勞三獻君直木忌先伐芳蘭哀自焚盈滿天所損沈冥道爲群東海汎碧水西關乘紫雲魯連及柱史可以躡清芬此詩一作感興云碣來荊山客誰爲珉玉分良寶絕見棄虛持三獻君直木忌先伐芬蘭哀自焚盈滿天所損沈冥道所群東海有碧水西山多白雲魯連及夷齊可以躡清芬止與十餘字今附于此

燕臣昔慟哭五月飛秋霜庶女號蒼天震風擊齊堂精誠有所感造化爲悲傷一本此下有而我竟何辜遠身金殿傍二句浮雲蔽紫闥白日難回光群沙穢明珠衆草凌

孤芳古來共歎息流淚空沾裳

孤蘭生幽園衆草共蕪沒雖照陽春暉復悲高秋月飛霜早淅瀝綠豔恐休歇若無清風吹香氣爲誰發

登高望四海天地何漫漫霜被群物秋風飄大荒寒榮華東流水萬事皆波瀾白日掩徂輝浮雲無定端梧桐巢燕雀枳棘棲鴛鸞且復歸去來劍歌行一作悲路難一本作登高望四海天地何漫漫霜被羣物秋風飄大荒寒殺氣落喬木浮雲蔽層巒孤鳳鳴天倪遺聲何辛酸遊人悲舊國撫心亦盤桓倚劍歌所思曲終涕泗瀾

鳳饑不啄粟所食唯琅玕焉能與群雞刺一作感促

有

爭一餐朝鳴崑丘樹夕飲砥柱湍歸飛海路遠獨宿天霜寒幸遇王子晉結交青雲端懷恩未得報感別空長歎王子晉指長安中知己史稱白自知不爲親近所容與賀知章李適之汝陽王璡等八人縱飲爲酒中八仙璡爲讓皇帝之子子晉豈指璡也歟

朝駕碧鸞車一作朝弄紫泥海用東方朔告毋暫之紫泥海語夕披丹霞裳揮手折若木拂此西日光雲舉遊八極玉顏已千霜飄飄入無倪稽首祈上皇呼我遊太素玉杯賜瓊漿一餐歷萬歲何用還故鄉永隨長風去天外恣飄揚

搖裔雙白鷗鳴飛滄江流宜與海人狎豈伊雲鶴

傳寄形宿沙月沿芳戲春洲吾亦洗心者忘機從爾遊陳子昂感遇惟應白鷗鳥可與洗心言

周穆八荒意漢皇萬乘尊淫樂心不極雄豪安足論西海宴王母北宮邀上元瑶水闊遺歌玉杯竟空言靈跡成蔓草徒悲千載寃

綠蘿紛葳蕤繚繞松柏枝草木有所託歲寒尚不移柰何天桃色坐歎葑菲詩玉顏艷紅彩雲髮非素絲君子恩已畢賤妾將何爲

八荒馳驚飇萬物盡凋落浮雲蔽頹陽洪波振太壑龍鳳脫網罟飄飄將安託去去乘白駒空山詠

場藿

一百四十年國容何赫然自武德迄天寶十四載恰百四十年豈此詩作於此年歟隱隱五鳳樓峨峨橫三川王侯象星月賓客如雲煙以上六句一本作帝京信佳麗國容何赫然劍戟擁九關歌鍾沸三川蓬萊象天構珠翠誇雲仙鬬雞金宮裏蹴踘瑶臺邊舉動搖白日指揮回青天當塗何翕忽失路長棄捐獨有楊執戟閉關草太玄

桃花開東園含笑誇白日偶蒙東風榮生一作矜此豔陽質豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零落早相失詎知南山松獨立自蕭颸此詩一作感興云芙蓉嬌

綠波桃李誇白日偶蒙春風榮生此艶陽質豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零落互相失詎知凌寒松千載長守一

首尾小異今附于此

秦王按寶劒赫怒震威神逐日巡海右驅石駕滄津徵卒空九寓作橋傷萬人但求蓬島藥豈思農爲春力盡功不贍千載爲悲辛

美人出南國灼灼芙蓉姿皓齒終不發芳心空自持由來紫宮女共妬青蛾眉歸去瀟湘沚沈吟何足悲

宋國梧臺東野人得燕石首三句一作宋人枉千金去國買燕石誇作天下珍却哂趙王璧趙璧無緇磷燕石非貞真

流俗多錯誤豈知玉與珉
殷后亂天紀楚懷亦已昏夷羊滿中野菉葹盈高
門比干諫而死屈平竄湘源虎口何婉孌女須空
嬋媛彭咸久淪沒此意與誰論
青春流鶩湍朱火一作明驟廻薄不忍看秋蓬飄揚
竟何托光風滅蘭蕙白露灑葵藿一作委蕭藿美人不
我期草木日零落
戰國何紛紛兵戈亂浮雲趙倚兩虎鬬晉爲六卿
分姦臣欲竊位樹黨自相群果然田成子一旦殺
齊君

倚劍登高臺悠悠送春日蒼榛蔽層丘瓊草隱深
谷鳳鳥鳴西海欲集無珍木譽斯得所居蒿下盈
萬族晉風日已頹窮途方慟哭以上六句一作翩翩衆鳥飛翱翔在珍木羣花亦猥嫁擧耀非一族歸來愴途窮日暮還慟哭以阮籍晉人故云晉風舊注謂毛詩之唐魏失之遠矣

齊瑟彈一作揮東吟秦絃美西音慷慨動顏色使人
成荒淫彼美佞邪子婉孌來相尋一笑雙白璧再
歌千黃金珍色不貴道詎惜飛光沈安識紫霞客
瑤臺鳴素琴

越客采明珠提攜出南隅清輝照海月美價傾皇

都獻君君拔劍懷寶空長吁魚目復相哂寸心增煩紆

羽族禀萬化小大各有依周周亦何辜六翮掩不揮願銜衆禽翼一向黃河飛飛者莫我顧歎息將安歸

我行一作到巫山渚尋古登陽臺天窓彩雲滅地遠清風來神女去已久襄王安在哉荒淫竟淪沒一作替樵牧徒悲哀

惻惻泣路岐哀哀悲素絲路岐有南北素絲易變移萬事固如此人生無定期田竇相傾奪賓客互

盈虧各風刺輕薄變道方愉巇平酒强然諾寸心終自疑張陳竟火滅蕭朱亦星離衆鳥集榮柯窮魚守枯池嗟嗟失權客勤問何所規一作慧

卷一終